

11











## مواد أزمة بين إسرائيل والإدارة الأمريكية الجديدة

اسحاق شامير      بیکر



**شركة الطيران اتهم حكومة تاتش بمعرفة الحادث قبل وقوعه !  
أقارب الضحايا يطالبون باستقالة الحكومة البريطانية**

الحادث - وأوضح المتحدث باسم الشركة أن وزارة النقل البريطانية أرسلت خطاباً للشركة قبل وقوع الحادث بـ ٢٧ يوماً تحذريه من وجود معلومات برفع محاولة تخريب للطائرة عن طريق ذراع قتيلة في أحد أجهزة التسييل. وأضاف المتحدث أن الخطأ لم يصل إلى الشركة إلا بعد وقوع الحادث بشهر، مشيراً إلى أن أحداً من المسؤولين البريطانيين لم يهتم بإجراء مكالمة تليفونية لإبلاغ الشركة بهذه المعلومات الخطيرة.

وأكد المتحدث باسم الشركة في نيويورك أن تأخير الخطى، جاء بسبب للضغط الشديد الذى تتلقى منه خدمة البريد في ذلك الوقت من اعمام، بسبب اعباء البلاد. في الوقت نفسه أكدت اسرار الولايات المتحدة انها وجهت تحذيرا لى شركة طيران بان امريكن. قبل وقوع الحادث بوجود محاولة تخريب متوقعة على الطائرة النكوية. ولكن تشايلز ريمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان التحذير صدر لشركة

الطيران ، عقب لقاء السطات الأمنية الغربية التي حضر إلى ١٤ من أعضاء الجمعية لبحث قضية فلسطين وإقامة لعملية في شهر أكتوبر الماضي . وقد تحدثت ن. الصلح عن بناء هـ المعلومات التي استخلصت من أعضاء المنظمة الفلسطينية . والتي ما زالوا محتجزين في ألمانيا حتى الآن . في الوقت نفسه

أس صحف كوتشيل بين والتقرير والجرائد البريطانية أن السلطات الامنية البريطانية تكثفت بعملياتها في الولايات المتحدة والسلطات الامنية في الولايات المتحدة والمخبرا الغربية . من عويدة الاستخبارات الذين قاموا بنزع القنبلة في متن الطائرة الحربية . وكيفية أسلوب تنفيذ العملية .

جطلام طنطرة بلن امريكن المنكوبة

وبذلك تمس سيطرة رجبية ماركس على  
الإدارة الفيدرالية الأمريكية الطيران  
أصبحت في منتصف شهر نوفمبر الماضي  
مشفرة للزمن الجوي، تضمنت تحذير  
من الحادث، كما أنها تضمنت وصفا دقيقا  
للثقلية ووجهة توجيهها، الذين لم يزعموا  
في مسجل من طراز بوشينج. من ناحية  
الخرى أكد أسس دان كوهين والد إحدى  
ضحايا الحادث أنه إذا عثرت الحكومة  
البريطانية قد أصدرت بالفعل تحذيرا بناء  
على معلومات مؤكدة تلقاها ولم يتم إبلاغ  
فإن التحذير لشركة الطيران، فإن جميع  
أقارب الضحايا مصممون على استقالة  
الحكومة الأمريكية بأكملها. ينكر أن  
الطائرة الثقيلة لمشرفة إلى باركينز  
انفجرت في الـ ١٩ من شهر ديسمبر الماضي

**حصا إثر انفجار قنبلة في بيروت الشرقية**  
**مضى الحص والعون بوفاة القتال وتسريح الجرحى**

**زعما المقاومة يهددون بحصول حكومة المجاهدين على السلطة**

**ويصنّون قرار المؤتمر بأنه اعتراف جماعي بالحكم**

عواصم العالم - وكالات الأنباء : أكد امس نائب الرئيس هادي خاليجي مقعد المقاومة في منظمة المؤتمر الاسلامي بدعم فرض المجاهدين في تونسي السلطة في بعد اعترافا جماعيا واعيا بحكومة المجاهدين . واشترط خاليجي ان يحصل مؤتمره كقول التي يدعمها السوفييت . وأضاف انه يتعين على نظام الحكم في تونس ان يترك ان

في الامة الاسلامية كلها . واكد عليه من الاتحاد السوفييتي على الآخر . ولكنه استبعد استئناف المجاهدين للسلطة في كامل . ووجه تحييد الله الذين يشقون عليه الاثبات في الاستقالة في محلي جاز لغوات المجاهدين . وهو وصف الوفاء للرأى في مدينة جازيل ابل القاتل الذي دخل يومه التاسع فورئسوف متعاضد الجيش التاسع القاتل ان جازيل لمجاهدين الاثبات تشوب صراع بين بكتستين واذا للشدة ولهمما بعدم الاعتماد

**تحديد الله**

## العالم بالكاريكاتير

من يحتمل أعباء الديون في العالم الثالث

عن «الهيرالد تريبيون»

بول المجموعة الأوروبية ترغب  
في عودة سفرائها ليران

[illegible][illegible]

**نائب الرئيس الأمريكي  
يهاجم أدباً شيعية،**  
واشنطن - رويترز - هاجم أمس جان  
غوبز، نائب الرئيس الأمريكي، زائدة  
مسلم زاهد، إيل شيعية، وأتهم  
الأول بالفساد وقلة الفهم، وقال  
أحد من قبل المؤلف نشر عليه، وقال  
كوبل إن حيث أقيم أمام نشر الصحافة  
الأمريكية أنه لم يقرأ الكتاب لكن يجب  
الوضوح أن نفس عنوانه غلط بل يجب  
على جميع أن تصحح أيضاً وقلة الفهم

**وفد عسكري إيراني في باكستان**  
قام وفد عسكري إيراني برئاسة قائد الحرس الثوري الإيراني برتبة ليدنجنج، ويري للجلال، في وفد (احتمالاً لتوصيل المقتنعين الى عقد عدة اتفاقيات تتواءم في دعم الهزات القتالية للحرس الثوري الإيراني

[illegible]

مصرع ٤ جنود أمريكيين  
سقطت بهم طائرة هليكوبتر

سيفول - الحبيب : نحن اسر متحدة  
باسم الوحدة الامريكية في ليرة  
عسكرية عشرين ليرة واربعة مئة  
سقطت بهم طارئة فلو لم يكن  
مكتوب عشرين ليرة فبها  
الامريكية من عشرين ليرة  
الجدد يفتقر الى هذا المبلغ  
وسواء كان ذلك شيئا من علة  
الف عسكري امريكي الاصله الى  
الف عسكري من كوريا الشمالية  
الاسد والقذافي يتفاهلان طرق  
تحقيق الوحدة العربية الضميمة  
طرابلس - وديان : اني انظر الى  
العقيد الذي من القاذو  
السوري حلفاء الامم المتحدة  
بين البلدين ومن تحقيق الوحدة  
الضميمة وسواء تحقق الوعد السوري  
وللبيد ولا مختلف لكان  
وكان السوريين حلفاء الاسد  
وصل ليرة اسر في دولة طرابلس  
ليبدأ يفتقر الى اسفالة القاذو  
وخرج السوريين اسر في ربح  
تكتلات عربية الا ان وحدة الامم  
في الهمه الرئيسية المتخذة عام ليرة

**وزير خارجية بلجيكا  
يزور سوريا**

دمشق - بروكسل، وصل امين اللموشي  
مليوتسكمان، وزير الخارجية البلجيكي  
وزيرا لسوريا، في الاثني من اكتوبر  
علم من رافعة طائرة دمشق خلال جولته  
في الشرق الاوسط بصيف ١٩٦٤  
نورما في مؤامرة لتفجير علفها

**Herald Tribune**  
هیرالد تریبیون

ورغم الخطوات الديمقراطية التي تحققت في كوريا الجنوبية، إلا أن كثيرا من المعارضين، يعتقدون أنها نواح شكلية، لم تغير في طبيعة الحياة السياسية في كوريا

[illegible]

إهداء

**LORD**

ACTIVE COLOR

ایریال

**لورد**

UHF/VHF

ایریال دوتی

**لورد**

۳ باتند

موقور سکا ی ماستر

یا با فی بالر هیوت کنترون

توجیه الایریال

سوفينير  
SOUVENIR  
بالعمق والآداب مدقق رقم ١٦ تليفون ٩٣٥٠١٩

الصفا والعروة  
قطاعات الوسيوم واكسواراها  
يمكن بيع القطاعات بالانفصال المطهورة

٥ شارع الناصرية خلفها مرافق الهاتف واستراحة ٤١٧٥-٣٩

حالياً  
بالأسواق

لحائف قهمر الدين

الاستاذ المتميز

عصائر مشوية \* مانجو \* مشمش

الإمام للمصنوعات الغذائية

طابوب : بلقسن / الطربوش العمومي / ٩٥٥٩٩٢ / ٩٥٦٩٠٠

**الزنجي لجوار السالك**

٢٦٠١٣٥  
موسم ساريز ٢٢٠٠/٢٢٠٠  
قصر در دستمال حمامات  
شاه باه د فركس مود ١٩ اذله  
ميكر في باب ٧ ركبي  
بالنقد والفكسي ٤٢٦٦٦٦  
٢٢٢٨٤٢٢ ٢٢٢٨٤٢٢ ٢٢٢٨٤٢٢

محاضرات طلاب  
جامعة بيروت  
الدورة الثانية  
تجارة \* أداب \* حقوق  
البرنامج الجامعي من مستخدمين  
للبريد الإلكتروني: ٤٦ شارع جزيرة العرب، بيروت / ٣٤٦١٣٣٨ / ٩٠٤-٣٤٦١٣٣٨



# کولڈ ماتیات

توکیدل معتمد

خدمات سرچیه بااثرل :

- ۱۔ اصلاحات القول آو قوما تیک و تلافیات و تکمیلات
- ۲۔ قطع غیان اصلیه بااضاحان
- ۳۔ قسم خاص التعمید دیوال کلاکول

محرال

طاهر

نور

کوش

دشمن و اس

AEG

نریلیت

پوریت

۵۲۷۶۱۴ / ۷۷۵۵۱۴ / ۴۵۳۳۰۵۶۲

[illegible][illegible][illegible]

الوكالة التجارية سلا روس

سلا روس

ملايت ترماعية

مقالات









بكرم : حسن حافظ

تستمر هذه الحكومة بهذه الاجهزة لتستمر برأيها عند بداية تطبيق القرار عام ١٩٨٠ بل تجاوزتها واصبحت قرارها من دراسه.

ولكن اما ان الاوان وقد استدرى الامان (وهذا) وان وقع بركات الحكومة واجهزة الاعلام والصحف التي تحتل من ذلك صياح سواء ان تبحث عن السبب الحقيقي .. وعن الترخيب الذي تشتت فيه هذه القاطرة .. اما الترخيب فهو من عدة سنوات تم تطبيق هذا القرار ..

العمل ينهني عمله قبل ان تحرب القمم .. اين ذهبي ؟! ان القمم - او ان القمم والشرع يسكنه صمت رهيب ! فطشرب الشبهة او بتعاطي المشيبي او يجرب التوكسين او الوارين ..

وما اسرع ان يقع فريسة .. وليذهب بعد ذلك الى البيت متعبا منها فقلبي يجسد على الغرض ولا يسعدني في الصباح كما كان متعبا من قبل او من الحرج كما كان يفعل ابوه واجداه يذهبن للسبي ان اترافهم بعد صلاة الفجر ولكن ليجل بعد الساعة التمسك او العشرة فالورش متعبة بامر الحكومة ولا تفتح الا في الضحي.

وبللت شيب الطلبة والصغار يجذبهم هذا الصمم .. يلحقون الفتيان .. حتى كتلت قاطرة الانصباغ التي تشتت من كتلة شرائح الجمجم الطبية والعمل والعاطلين ..

كل هذا من جراء هذا القرار السيء الذي مهد لهذه الافعال في هذه البنية التي يخدم عليها الخلل واصبحت منذ لسانه يارب العالمين من الدولة .. ارفقاوا بالعلم من العمل والالات وانقلوا الابواب بمجرد ان ياتي السامية سواء ..

وعدا ما يستحقون لخدمة لخدمة لخدمة ..

او يتم شيب ليدت هذه المشقة .. لا يفتح الا في القاطرة .. ولكن هذا القرار لا يفتح الا في القاطرة ..

ولا ولا يفتح في القاطرة الكري .. القاطرة لها وصية الجيرة والصواعها وشرا القية ولعل اشر حواش الانصباغ في حي شبرا الخيمة والجوامع سكان هذه المناطق اكثر من ١٢ مليون ..

لا ترى من ان شيبه ليدت الحشرات وتفتي البطالة .. وقاطرة الانصباغ ولبيب الساعة والخاصة من الخاصة تضرر هذه السبلات وهذه الأوضاع ..

## إغلاق المحلات مع غروب الشمس : وراء انتشار الادمان ، وارتفاع الاسعار !!

القرار اضيى اسباب اخرى لتسعين صورة وضمان استمراره بالتقريب بانه فرصة لكي يبقى الاب يجلب ابتلا يستمر مرسومه ويركن فيها الى الراحة تكسب ان الاغلبية العظمى من المواطنين يسكنون في مناطق شعبية تشعب بالزوجة والاولاد الصغار لها بلك وقد انضم اليهم فرصة مهية للشباب للاستقلال !! قلت هذه الحجة الواهية في الوقت الذي ازدادت فيه حدة أزمة الاسكان .. وعندما يرتفع صوت الاعتراض يظل : كل أوروبا تطبق هذا النظام .. ولكن نحن هنا في مصر وسنا في أوروبا هناك المسكن للملازم وكل شعب يملكه !

لم تهم الحكومة بما يلا فكل ولاد ان يادخ هذا الموضوع طريقه فكل من الشعب وضعت الموضوع طريقه فكل من الاضمار هذا القرار سيما بعد تافيره السيء على المواطن .. والسعي للفقير الحين للمحلات او المكاتب التي كان يلجأ اليها بعض صغار العاملين في الحكومة او القطاع العام لتحسين معاشهم وزيادة دخلهم للعمل بعد الظهر فترة المساء اغلقت هذه الامكن ابوابها في وجه هؤلاء فبدأت تتفك ولعل في هذا القرار تاتي على الستة الذين بدأوا بحسن بقصوة ومطاة تطبيقه كما بدأت ملامح البطالة تبدو بعد إغلاق ابواب كتلت مفتوحة.

**قفزة الاسعار عام ٨١**

ومع هذه الأوضاع في تحديد ساعات العمل .. وقصروا من كثير من الامكن لتكون فترة واحدة بدلا من فترتين .. ومع إغلاق المحلات والمصانع الصغيرة والشمس لا تفتح الا الساعة .. وعدم فتحها الا الساعة العظيمة اي في الضحي وليس في الصباح وهذا يعني ان ساعات الانتاج والعمل في محلات الحرفيين والورش وكلها تنقص للقطاع الخاص وذات الصلة الوثيقة بالجسماء .. المحجوبة .. والحلائن .. والسكينة .. والكهربائية .. والجزمبية .. والتجارين .. والمكتشبة .. والخاص .. والكوش .. والمكتشبة الرسمية .. والتربية .. وسائر القطاعات ذات الطبيعة الحال الاصل في عدم ان كان في الدولة بخمس عشرة قرشا وبعد ان كانت الحالة بضعين قرشا حدثت بسخن او ثمانين قرشا من ضالة المرباة وزيادتها بنسبة لا تتعدى ٧/٨ مع ارتفاع الاسعار في بعض القطاعات يتضاعف على الفور ارتفاعا في سائر القطاعات وبسبب ذلك وبعد ان كانت فترة الاسعار من تريح تطبيق هذا القرار ..

وقد تواجهت هذه الاجهزة الاعلام المبتدع تشدح رايح من السيدات العاملات تحتل من المستن سبعة الاسرة بهذا الفظفون .. وتتمسك المرأة العاملة بذاك القرار رباعية للطلال : اي كانه لم يكن هناك رغبة او تربية للطلال الا في قل تطبيق هذا القرار ..

**إراحة لا راحة !**



مختار هلو

تقويت مناقشته على مجلس الشعب للاستمرار بان القانون سيلاي معارضة شديدة في القاعة .. رغم الموافقة عليه لجنة الحكم للحل برتبة الاستاد سيد ركي الذي اسبح اربعة اجتماعات دعا فيها مجلس ادارات النقابات والارل التجارية وكل من مهمهم الامر على ان يفرقة بعد عام اتمت ان كل كية الوفر ٨ مليون كيلو وات سعة الوات ٨ قروش اي ١٤٠٠٠٠ قفط !!

**حوار .. ومتناقضات !**

ورغم ما في هذا القرار من تناقض وعوار .. ورغم عدم حله او معالجته لاي من المشاكل او حتى تخفيفها فللتناقضات المتروكة لان ساعات فتح المحلات وإغلاقها تعود المواطنين الى متنازهم في فترات واحدة .. ولم يطمح استهلاك الكهرباء في المحلات لتسوي بل زاد من استهلاك المواطنين في استخدامهم للتلفزيونات عند عودهم ليبيوتات مع سائر الاجهزة التي تعمل بتيوروات عاجزة التكيف وغيرها .. والغريب وقد عجزت الاسباب التي من اجلها وضع هذا



ماهر مهران

الضوضاء .. وتعليق المرور قبل ذلك بشهر وبجملته مظلة لا تهدأ من اجهزة الاعلام الرسمية .. والصحافة القومية ومن لجان حزبية تثير بالقلوب الجديد من اجل سلامة المواطن .. وطبعا تشرب الناس هذا القول .. واخذوه بصورة ودية فمن الذي لا يفي سلامة المواطن وراحته وتجنب الضوضاء وتحسين البيئة ؟ وتبني الدعوة للقائم برتبة الحكومة ؟

ولكن الحين الدكتور فؤاد محيي الدين وكان رحمه الله شديد الحماس للقانون فهو الذي لبث الدعوة .. وحشد لاجهده فوق المستطاع .. واستند في ذلك ومعه معاونوه او هدف اساسي واحد اخذت من ورائه الاعراف الاخرى ان ذلك من اجل توفير استهلاك الكهرباء .. ومن اجل ذلك لكي ياتي .. الانصباغ .. فاشد ان تفتح المحلات العامة .. والورش الحرفية .. الساعة الصغيرة وصفا والساعة شتاء على الا تفتح في الصباح الا في العاشرة .. وتحتفي من ذلك محل الاغذية .. وامكن الترفيه والمطعم .. وصدر القرار من مجلس محل محافظة القاهرة بحجة انه الجهة المنوط بها اصدار القرار كي يمكن

ظللت يوم الاربعاء الماضي تتنقلني الحيرة : ماذا اكتب هذا الاسبوع ؟ وقد تعونت ان اقدم للقاريء موضوعا برلمانيا يحيطه بما يدور في هذا المجال .. ولكن شدي اليوم وقبل بضع هذا لقلل يساعات ما يذاع صباح مساء عن انتشار الادمان .. وتفتي البطالة ولبيب الاسعار فلخترت بلا ترد موضوعا لهذا العنوان .. ولكن مع ذلك سالت نفسي : ما اكثر الاقلام التي تكتب حول هذه الاشكال وتراكمها .. وهي اقدر مني بكثر .. ومضمارها بالنسبة الى كل قاعة مجلس الشعب ابر عن الواقع بصورة القبل واصدق بانكلمة السموعة عنها بانكلمة المكتوبة ..

فرايت ان اعرض لبعض هذه الامرات التي تثر بنا وتحيطننا من زاوية غير تلك التي درجت عليها الاعلام .. حقيقة ليست بالنظرة الكاملة او الشاملة اما لتحدث عن بده هذه الاشكال في الحقيقة الاخرى وفي رغبة محددة من البلاد .. في العاصمة .. والعاصمة في كل بلد وطير .. بمثابة القبل من الجسم .. ومن هذا القبل تتفرع الشرايين وتصب الاوردة ..

ولعل بحث عناصر اي مشكلة يبدأ بهذه الاسئلة : متى .. وكيف .. ولماذا ؟ فتي بدأت تكتب .. ولماذا ؟ فتي بدأت تكتب .. ولماذا ؟ فتي بدأت تكتب ..

فجاءت يوما بعد يوم .. فتنر بالخط ففعلت من صرخاتها لا تغيرها التقلبات وتعطيا ظهورها دون ان تفتح اعيننا ودون ان نحل ما يحدث ودون ان نواجه الخطر ..

**من اجل توفير الكهرباء !**

لقد بدأت الحكمة من مدة قريبة وليست بعيدة منذ عدة سنوات وبمقتضى قرار صدر من الحكومة في ٨ نوفمبر سنة ١٩٨٠ مادت الحكومة بإعلان عن اعداد الفولن لمحاربة

### مهر تحتاج إلى "دستور تعبي"

### يكتل الحريات العامة

### وعايزين كستور شعبي ليه ٥٥

### مع ان الشتا

### خلص ؟

حسام حنق

وبللت شيب الطلبة والصغار يجذبهم هذا الصمم .. يلحقون الفتيان .. حتى كتلت قاطرة الانصباغ التي تشتت من كتلة شرائح الجمجم الطبية والعمل والعاطلين ..

كل هذا من جراء هذا القرار السيء الذي مهد لهذه الافعال في هذه البنية التي يخدم عليها الخلل واصبحت منذ لسانه يارب العالمين من الدولة .. ارفقاوا بالعلم من العمل والالات وانقلوا الابواب بمجرد ان ياتي السامية سواء ..

وعدا ما يستحقون لخدمة لخدمة لخدمة ..

او يتم شيب ليدت هذه المشقة .. لا يفتح الا في القاطرة .. ولكن هذا القرار لا يفتح الا في القاطرة ..

ولا ولا يفتح في القاطرة الكري .. القاطرة لها وصية الجيرة والصواعها وشرا القية ولعل اشر حواش الانصباغ في حي شبرا الخيمة والجوامع سكان هذه المناطق اكثر من ١٢ مليون ..

لا ترى من ان شيبه ليدت الحشرات وتفتي البطالة .. وقاطرة الانصباغ ولبيب الساعة والخاصة من الخاصة تضرر هذه السبلات وهذه الأوضاع ..

## اخبار الحوادث

### تلميذ يبيع "جهاز" شقيقته العروس لدخول الملاهي

كتب : فكريه احمد

سرق تلميذ بالعدادي جهاز شقيقته العروس ويضعه في الملاهي ..

سرق تلميذ بالعدادي جهاز شقيقته العروس ويضعه في الملاهي ..

سرق تلميذ بالعدادي جهاز شقيقته العروس ويضعه في الملاهي ..

## ٢٧ «مارس» نظر استكمال «عبدالاحد» ضد الحكم بعودة اتحاد الكرة المحلل

كتب : احمد راضي

قررت محكمة الجيرة للاستكمال برئاسة المستشار احمد السبيل وامانة سري عبد الفتاح ..

بمقتضى جلسة ٢٧ مارس القام للتحقق في الاستكمال للمق من رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ضد الحكم بعودة اتحاد الكرة المحلل في يوم ٢٧ مارس القام .. وكان الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قد اقدم دعوى قضائية امام محكمة الجيرة للاعلان عن استكمال للمق من رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ضد الحكم بعودة اتحاد الكرة المحلل في يوم ٢٧ مارس القام .. وكان الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قد اقدم دعوى قضائية امام محكمة الجيرة للاعلان عن استكمال للمق من رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ضد الحكم بعودة اتحاد الكرة المحلل في يوم ٢٧ مارس القام ..

وبللت شيب الطلبة والصغار يجذبهم هذا الصمم .. يلحقون الفتيان .. حتى كتلت قاطرة الانصباغ التي تشتت من كتلة شرائح الجمجم الطبية والعمل والعاطلين ..

كل هذا من جراء هذا القرار السيء الذي مهد لهذه الافعال في هذه البنية التي يخدم عليها الخلل واصبحت منذ لسانه يارب العالمين من الدولة .. ارفقاوا بالعلم من العمل والالات وانقلوا الابواب بمجرد ان ياتي السامية سواء ..

وعدا ما يستحقون لخدمة لخدمة لخدمة ..

او يتم شيب ليدت هذه المشقة .. لا يفتح الا في القاطرة .. ولكن هذا القرار لا يفتح الا في القاطرة ..

ولا ولا يفتح في القاطرة الكري .. القاطرة لها وصية الجيرة والصواعها وشرا القية ولعل اشر حواش الانصباغ في حي شبرا الخيمة والجوامع سكان هذه المناطق اكثر من ١٢ مليون ..

لا ترى من ان شيبه ليدت الحشرات وتفتي البطالة .. وقاطرة الانصباغ ولبيب الساعة والخاصة من الخاصة تضرر هذه السبلات وهذه الأوضاع ..

## إصابة مقدم شرطة بالفيوم إثر القاء مجهولين عبوات ناسفة أثناء عرض مسرحية

### غدا .. استئناف نظر قضية «الهدى مصر»

كتب : شادية السيد

استئناف في محكمة جناح الجيرة نظر قضية الهدى مصر سرقة لوكالتي ..

استئناف في محكمة جناح الجيرة نظر قضية الهدى مصر سرقة لوكالتي ..

استئناف في محكمة جناح الجيرة نظر قضية الهدى مصر سرقة لوكالتي ..

## اختلاس ٩ اطنان ارز من مخازن قوات الامن بطوان

### القاضي تزوجت العربي مقابل ٢٥٠٠ جنيه للاب

كتب : صلاح الديري

زوج علي بالعدادية ابنته القاصر من ثرى عربي مقابل حصوله على ٢٥٠٠ جنيه ..

زوج علي بالعدادية ابنته القاصر من ثرى عربي مقابل حصوله على ٢٥٠٠ جنيه ..

زوج علي بالعدادية ابنته القاصر من ثرى عربي مقابل حصوله على ٢٥٠٠ جنيه ..

## اعادة مسروقات بـ ٢٠ ألف جنيه سرقها عاطلان من شقق المواطنين بقنا

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..

## مدرس يسرق خزانتي مدرستين لدفع تكاليف حفل زفافه

سرق مدرس ثانوي بالعدادية خزانتي مدرستين ..

سرق مدرس ثانوي بالعدادية خزانتي مدرستين ..

سرق مدرس ثانوي بالعدادية خزانتي مدرستين ..

## في مناسبة عودة طابا

### في مناسبة عودة طابا

### إلى الوطن

يسعد الهيئة في هذه المناسبة العربية على كل مصري أن تقدم بأخلص التهاني

محمد حسني مبارك

رئيس مصر

وللشعب المصري الكريمة

ويسرها أن تعلن عن فتح :

المركز الدولي للاتصالات بطابا

وتوفير دوائر الاتصالات المحلية والدولية ،

ويمكن الاتصال بطابا عن طريق الأرقام التالية :

"٠٦٢-٧٧١٣٤٦" "٠٦٢-٧٧١٣٤٧"

مع أطيب تحيات الهيئة

## مصرع مثولة إثر حريق بفرفرتها

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..

## ٣ سنوات جناح لاجر مخدرات ليه الحبس أمام الماخذ

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..

## يطعنان بائعا بالمطاولي لخلاف على دراجعة

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..

## كتب يسرى شبانة : سبحت شبرا بلاغا من اش رئيس ميلحت

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..

المواطنين أثناء وجودهم بأعمالهم ..



## صفحات خاصة عن محافظة الاسكندرية

# الشركة المصرية للصيد تتحول الى شركة تحقق الربح بدلا من تحقيق الخسائر

## وزارة الزراعة تقرر تصفية الأنشطة الخاسرة وتدعم الأنشطة الناجحة



د. فاروق الجليل  
رئيس مجلس إدارة الشركة  
المصرية للصيد ومعداته

وهذه الأنشطة تساهم بطريق غير مباشر في زيادة الإنتاج حيث توفر لصيادي القطاع الخاص احتياجاتهم الأساسية في عيشهم حيث أنهم مصدر ٩٥٪ من الإنتاج السمكي في مصر.

بالإضافة إلى أن هذه الشركة - وما يزال من أسرارها - تقوم على التزويد بالأسماك الطازجة مثل الكراكات والسكبي وتطهير الزرع .. ولديها مشروع قنق السوس على مساحة ١٢ فدانا بمحولة ٦٠ طنا لإصلاح وبناء مراكز الصيد.

فلو كان الجليل .. قيادة مصرية شابة عرفته الاسكندرية كرجل رياضية وكاستاذ جامعي ثوى مسؤولية رئاسة مجلس إدارة الشركة المصرية للصيد والمعدات.

والاستاذ بفضل الأسلوب العلمي في الإدارة ان يعبر بالشركة الى مرحلة تحقيق الربح بدلا من الخسارة .. وفي لقاء «الوفاء» مع رجل الأعمال المصري فاروق الجليل لعلنا نكتشف كيفية تخطيطه للخسارة وتحقيق الربح.

وفي البداية أكد رئيس مجلس الإدارة أن الشركة المصرية شركة حديثة التكوين حيث قرر الدكتور يوسف واى نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة مع ٣ شركات كالتخصص حتى وصل إجمالي الخسائر ٣٠ مليون جنيه.

وهذه الشركات هي الشركة الفضائية وشركة مصيد أعالي البحر وشركة معدات الصيد واستطاعت ان تحقق ارباحا وصلت الى مليون جنيه سنويا بدلا من خسارة قدرها مليون جنيه سنويا.

وعملت وزارة الزراعة على تصفية الأنشطة الخاسرة ودعم الأنشطة الناجحة ومنذ صدور قرار دمج الشركات الثلاث في شركة واحدة التي انشئت

مؤمنا عليها تم تحليل نظام الحوافز للمعلمين حتى تحولت شركتنا الى شركة تساهم في دعم الاقتصاد القومي.

ولولا السياسة الناجحة التي يتبعها

خطة المستقبل

سالت «الوفاء» .. عن الخطة المستقبلية للشركة فقال فاروق الجليل اننا في الشركة نشارك في دعم الاقتصاد القومي عن طريق المساهمة الفعالة للقطاع الزراعي بالإضافة إلى المنتجات البحرية الأخرى كالأسماك والدينا مزارع لإنتاج الأسماك مثل مزرعة مظهر الزريعة الجارية وملاحة بور فؤاد .. هذا بالإضافة إلى مركز الأحياء المائية في مدينة الطور جنوب سيناء الذي يصدر أسماك الزريعة إلى جميع أنحاء العالم بالمعدات الحديثة.

كما تساهم الشركة المصرية في توفير الأسماك لقطاع الجليل اننا في الشركة نشارك في دعم الاقتصاد القومي عن طريق المساهمة الفعالة للقطاع الزراعي بالإضافة إلى المنتجات البحرية الأخرى كالأسماك والدينا مزارع لإنتاج الأسماك مثل مزرعة مظهر الزريعة الجارية وملاحة بور فؤاد .. هذا بالإضافة إلى مركز الأحياء المائية في مدينة الطور جنوب سيناء الذي يصدر أسماك الزريعة إلى جميع أنحاء العالم بالمعدات الحديثة.

كما تساهم الشركة المصرية في توفير الأسماك لقطاع الجليل اننا في الشركة نشارك في دعم الاقتصاد القومي عن طريق المساهمة الفعالة للقطاع الزراعي بالإضافة إلى المنتجات البحرية الأخرى كالأسماك والدينا مزارع لإنتاج الأسماك مثل مزرعة مظهر الزريعة الجارية وملاحة بور فؤاد .. هذا بالإضافة إلى مركز الأحياء المائية في مدينة الطور جنوب سيناء الذي يصدر أسماك الزريعة إلى جميع أنحاء العالم بالمعدات الحديثة.

منذ انشاء الشركة في ١٩٧٤م تساهم الشركة المصرية في توفير الأسماك لقطاع الجليل اننا في الشركة نشارك في دعم الاقتصاد القومي عن طريق المساهمة الفعالة للقطاع الزراعي بالإضافة إلى المنتجات البحرية الأخرى كالأسماك والدينا مزارع لإنتاج الأسماك مثل مزرعة مظهر الزريعة الجارية وملاحة بور فؤاد .. هذا بالإضافة إلى مركز الأحياء المائية في مدينة الطور جنوب سيناء الذي يصدر أسماك الزريعة إلى جميع أنحاء العالم بالمعدات الحديثة.

شركة «لوفيتا» للأغذية المحفوظة

الرئيس السوداء - الإسكندرية

## شركة النوبارية للإنشاء الزراعي والميكانيكية

إحدى شركات هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

اعتمدت الجمعية العامة لشركة النوبارية للإنشاء الزراعي والميكانيكية انشقة بتاريخ ١٩٨٩/٧/٣٠ ميزانية الشركة في ١٩٨٨/٦/٣٠م وقد أجازها السيد الدكتور يوسف واى نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة واستصلاح الأراضي.

الرئيس التنفيذي للشركة  
السيد المهندس / فؤاد محمد طه  
السيد المهندس / فؤاد محمد طه  
السيد المهندس / فؤاد محمد طه

الميزانية في ١٩٨٨/٦/٣٠	البيان	١٩٨٨/٦/٣٠	١٩٨٧/٦/٣٠	١٩٨٦/٦/٣٠
٦٨٠٦٢٩٣	أصول ثابتة	٦١٦٠٢١٩	٤٦٩٢٧١١	٢٠٥٤٠٠٣
١٣٤٩٩٠	مستحقات قسمة	٥٥١١٠	٢١٢٨٨٩	١٤٩٣٩٧
٦٦٤٢٠٦٤	أصول متداولة	٥٢٣٢٩٨٧	٣٠٦٧٤٩١	١٩٨٥٢٥٥
		٥٦٠٢١٢٦		٦٢٥٩٦٦١
١٣٥٧٢٤٤٧		١١٤٤٨٤١٦	١٣٥٧٢٤٤٧	١١٤٤٨٤١٦

حساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/٦/٣٠ م

١٩٨٨/٦/٣٠	البيان	١٩٨٨/٦/٣٠	١٩٨٧/٦/٣٠	١٩٨٦/٦/٣٠
١١٦٥٠٠٥	أموال	٩٥١٨٠٨	٦٩١٦٢٢٩	٣٧٨٦٨٢٦
٦٦٢٤٨٢	مستحقات مبيعات	٥٥٩٧٠١	١٠٧٦٤٩	٤٨٦٠٥١
٣٢٦٩١٠٧	مستحقات خدمة	١٨٢٧٠٩٥		
٨٤١٣٢٩	مستحقات تمويل جارية	٧٤٢٣٢١		
٧٥٥٢٤٢	مستحقات تمويل قسمة	٣٣١٢٥		
٢٢٩٧١٣	الفاصل القابل للتوزيع	١٣٨٧٧٧		
٧٠٢٣٨٨٨		٧٠٢٣٨٨٨	٤٢٧٢٨٤٧	٤٢٧٢٨٤٧

وقد قررت الجمعية صراحة لاعلاوة  
الدورية للمعلمين بالشركة  
بالكامل بنسبة ١٠٠٪

رئيس مجلس الإدارة  
مستشار فؤاد محمد طه

# شركة تدريب العاملين بالموانئ

## بالأكاديمية العربية للنقل البحري

افتتح السيد المهندس / سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحري المقر الدائم لمركز تدريب العاملين بالموانئ الذي أنشئ بالتعاون مع هيئات موانئ الإسكندرية والبحر الأحمر وبورسعيد ودمياط وشركات الشحن والتفريغ والتوكيلات الملاحية وتداول الحاويات والعاملات في الموانئ وهيئة المعونة الأمريكية «AID» ومؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية UNCTAD والبرنامج الإنمائي للأمم المتحدة «UNDP»

انجازات المركز في ٦ سنوات

- ٦٧٨ دورة تدريبية عقدت بالمركز تخرج فيها ٦٧٨٢
- وأرأسه العالميه بالتصميم والتفريغ وعمل التشغيل
- والقنينة والمرشدين من موانئ الاسكندرية والبحر الأحمر
- وبورسعيد ودمياط
- ٦ ندوات علمية دولية في مختلف مجالات الموانئ فظهر المركز
- بالتعاون مع المنظمات الدولية المتخصصة وهيئات
- الموانئ والشركات البحرية الأوروبية والعربية
- والأفريقية
- مشروع TRAINMAR تم الاتفاق بين وزارة
- النقل البحري والبرية والاتحاد الأوروبي على قيام المركز بصفة تدريجية
- للتجارة والتنمية على قيام المركز بصفة تدريجية
- غامضة مشروع التدريب باعتباره المركز المتوسط
- فئة أعمال الموانئ بمنطقة الشرق الأوسط

المهندس سليمان متولى يفتتح المقر الدائم للمركز



قاعة التدريب بالمركز

ساعة التدريب على عمليات التفريغ

المرشد الفني

والى اللقاء ... في الافتتاح الكبير لصنع الأكاديمية الجديد ومقرها الدائم بأبج فير في سبتمبر ١٩٨٩ إن شاء الله

دكتور جمال الدين مختار  
مدير عام الأكاديمية



معرض الفن



فيرة احمد

فيرة احمد

فيلم: غرام بلا رحمة في نادي السينما  
يعرض برنامج غرام بلا رحمة (السينما) في صورة الفيلم على الشاشة الأولى للفيلم المصري غرام بلا رحمة بطولة فتيحة  
ميكائيل وريتا جوتيكا وأخراج أحمد فريد رزاقوف  
الفيلم انتاج عام 1988 واماخذ من مسرحية لاسكسيرا  
استراستي. وتكون أحداثه حول فتاة فقيرة من اصل  
شيل ولا تجد لغير الذي دفعه لمرس مئس. وتقع  
أفيسه لها من ناحية وغرام بلا رحمة. يملك على  
أحداث الفيلم. فيوز فيم رئيس أكاديمية الفنون  
البرنامج اعداد واخراج محمد فتوى وتقديم فريه شرف  
الدين

سهره السبت مع: مفيدة عبدالرحمن  
الحامية مفيدة عبدالرحمن هي شيلة (سهره السبت)  
الليلة على القناة الثانية حيث يتخلل اللقاء معها اغانيها  
لام كلوم وعبدالحميد حافظ وفيرة احمد وفريد الارش  
وشادية وهاني شكر وسوزان عطية ومحمد عبدالوهاب  
ومحمد الحلو وعمر فتحي وهدي سلطان. البرنامج  
تقديم كميليا العربي واخراج نبيل هاشم

مسافر... الى طابا  
في يوم برنامج مسافر (السينما) الساعة 6.25 مساء  
على القناة الثانية حلقة خاصة بمناسبة عودة طابا الى  
مصر. تتضمن لقاء مع مختلف نجوم سينما نور عظمي  
ويحسن خيرة السباحة في مصر حول الاممية السياحية  
والجغرافية لطابا. والمسرحيات السياحية التي ستقدمها  
مصر هناك. البرنامج تقديم سحر جبريل وشادية المنيرة

مخسوس قطع خرفية مصرية في هولندا

كتب نادر ناشد:  
يفتح ظهر اليوم معرض الفنان المصري د. نبيل  
درويش بمتحف موز-سوفوف، للبراميك في مدينة  
ليوفران، في شمال هولندا - ويضم مخسوس قطع من  
الخزف تمثل مراحل اللون الأسود واستخدامه في  
تشكيلات تعبر عن اتجاه فني. ويضمها مستند من  
التراث الفرعوني ومحاولة تفسير لفن الاسطورة الشعبية  
والبعض الآخر مستند من التراث الاسلامي. والفنان  
نبيل درويش يعرض في متحف خاص باعماله التي بلغت  
ثلاثة الاف قطعة خزفية بطرق سقارة وهو اول متحف  
مخصص بيقمه فنان تشكيل على غرار فنانى اوربيا. كما  
وضع الفنان 25 بحثا في كلية الفنون التطبيقية في تطوير  
الفن الخزف والارتقاء بالفكر التطبيقي في مجال التشكيل  
المصري.

معرض هولندا - يفتحه سترت ميم كول، عضو  
البرلمان الهولندي ويقيم بتقديم الاعمال مستر جهان  
مولون، مدير  
المتحف الذي وجه  
الدعوة للفنان.

نجوم وفنون

إشراف عبدالرازق حسين

التراث الإسلامي في معرض تشكيل  
يقام بالقلعة المستديرة بقلعة التكتيلين بجزيرة معرض الفنان حسن غنيم.  
ويضم احدى عشر لوحة ضخمة مستمدة من وحدة الخط العربي القديم في صياغة  
جديدة ومتطورة من خلال تقنيات عربية صاعدة ذات ايقاعات موسيقية شرقية.  
يعتبر هذا المعرض خلاصة لعملية بحث متواصلة عن جواهر اصيلة في الفن الاسلامي  
بداها الفنان منذ ما يقرب من اربعة عشر عاما قدم خلالها العديد من المعارض  
والاعمال الفنية تتضمن اربعة اعمال سوف تقدم ضمن سلسلة الاوبرا لالاسل  
الحدادية، والتي حرص الفنان على ابراز الجانب الموسيقي في تلك الاعمال والتي  
تمثل الى الفن العربي والتقليد التراثي وذلك من خلال الوان ذات استعارات  
ضوئية لغشية توحى بالحركة تتدرج من القاتم الى الفاتح ومن السخن الى البارد  
(الضاد للون).

معطيات استقبال «مؤقتة» بحلا من اليكرويف

بدأت أجهزة الراسل التلفزيوني في الانطلاق بعد ان قام مهندس اليكرويف  
بالتصوير بقلعة الاسل في الدور العشر من مبنى التلفزيون ببلد من الدور  
التيان والمصريين. حيث تبت الاسل الى جميع أنحاء الجمهورية. وكان مهندس  
التصويرين قد قاموا اسس الاول بعمل توصيلات استقبال من  
العلم الى وجه يعبر عن طريق أجهزة فيديو. ومحتفل طعنا  
ويشاه. ومحتفل بتر ذلك عن طريق أجهزة فيديو. وحتى يتم  
تركيب الاجهزة الجديدة. ومن ناحية أخرى تقرر لقاء الحفل  
الفناني المقرر القامة عدا (الاحد) في مدينة الطور بمناسبة عودة  
طابا. وذلك لانطلاق عربات الراسل الخارجية في عملية بث  
البرامج التلفزيونية من المظهر. وتكون عمليات استقبالهم عديدة  
حول عدة حرائق في اوار أخرى غير الدوار السادس والسابع  
والثامن والعشرون. ومن ذلك مكتب اداري في الدور الخامس  
ويجوز انه احرق بعد ان التي جندى الحراسة الشهيد بيه  
بعد ان شب فيه النيران. وايضا حريق في الدور السابع ببيت  
ايحراق بكتلة من النياب سطحت من الدوار العليا التي شنت فيها  
الحريق. وملاز سؤال شخم بدون شخم حول اشغال النيران  
في الدور الخامس عشر. في مملكة النيران الداربية والخشبة  
بمعلين في البني. وتؤكد المصادر القريبة من التلفزيون ان  
شراء أجهزة ميكرويف جديدة يحتاج  
لبعض الوقت لتوفر اعتمادات مالية تمل  
الى عدة ملايين من الجنيهات.

الخرفية تحتفل

بإعلاء الام  
انفريه- فوج الشلال  
في إطار الاحتفالات التي تقامها مديرية  
الثقافة بالقرب من اعلى الام بقرية قصر  
ثلاثة غزل الحلة كتب عن الام في الاب  
تأليف فتحي الياقوبي وعرض لوحات من  
الامومة بيت لثقة القرصية وسلسلة أخرى  
في الرسم لغير ثلثة المستند ويعرض قصر  
ثلاثة غزل الحلة معرض رسوم عن عيد  
الاسرة يشرف عليه ضياء نور الدين  
ويعرض ثدى المظلل بزياتى لوحات عن  
الامومة.

حوار من طرف واحد

محمد عوض  
عوض  
كتب هشام يحيى:  
عوضى لشخصية مسرح الدولة تعنى الى  
ايح من النص المسرحي الجيد سواء  
اكن هذا النص في القطاع العام او  
الخاص.  
● عوضى كسر ان افكاره في مسرحية  
القاهرة. والاشارة عن رواية حبيب  
محفوظ. يوم قبل الزعيم. وخاصة وانها  
تقدم في مهرجان كريمة للفنون  
تقدم. وايضا فرصة طيبة للعمل مع  
زيتل في كلية الآداب اخرج سحر  
الغصوري.

الخروج عن النص صلاح ذو حدين!

● الخروج عن النص صلاح ذو حدين.  
فهو يمكن ان يغيب بهارات النص  
المسرحي فيجعلها اكل طعامه. ولكن اذا  
زاد عن حده بترك الآلة. ويصين هذا  
"الخروج عن النص" ان يكون بانه  
على اتفاق بين جميع الاطراف في العمل  
المسرحي.  
● طبعاً. اما عند طلة الاب. وجرح  
ان المنهج بالثقافة السبحة. ان الفنان  
قدوة للجماهير. واستعداداته للقاء  
الخارج. يحوله الى موضة. على لسان  
الكبار والصغار. فيجب على الفنان  
الانتماء بقلعة. الفنانة.  
● ليس عذري ان تعليق. على موقف  
العمل الفني الذي اورد ان اسمه  
كثيرون سوى ان هذه افرا كما ما بين  
الطرح والنهاية!!

احتفالات يومية للثقافة الجماهيرية

بالقاهرة والمحافظات.. في رمضان  
كتبت نديم حسن:  
بمناسبة شهر رمضان تقيم الثقافة الجماهيرية احتفالات يومية بالقاهرة  
والمحافظات.  
● في القاهرة يقدم سرائق حيلة الخالدات انقادا بيننا وتواضع كما تقدم فرقة  
الموسيقى العربية وفرق المحفلات العروسة والموسيقى والفنلقة والاصوات  
الضخمية التي يشرف فيها من المخرجين محمد منير ومحمد رشدي ووزارة ابيح وشفيق  
جلال وعبد اللطيف التتالي. كما يقدم معرض تشكيل للفنانة الثقافية الجماهيرية. اما  
المسرح العلام وبجيرة فقدم مسرحية "السندباد" تأليف سيمر عبد الباقى واخراج سيمر  
حسن.

«حارة الرفا» تحت عن مهر الضريفت!

كتب مصطفى شفيق:  
بواجه المخرج احمد خضر مملكة في تصوير لتجارب الخرجية لاسل (حارة  
الشراف) والتي من المفروض تصويرها في الستة الجديد وشارع كوتيك بك حيث  
المطوب ان يظهر الممثلون بداء الصرخ في اوتل القن وتكون كليات وسيرلات  
الضريفت. الممثلين مع في 10 حلقة  
وتكون احواله اثناء فورة 1999 ونور  
الشعب المصري لها من خلال سكر حارة  
الشراف. وتكون احواله اثناء فورة 1999 ونور  
سبعة عتية تحلى من كليات الضريفت. يضا  
يقول ابنا (خارج) (الخرج) في وجه جت  
الجياني.  
الاسل قصة وسيناريو وحاور محمد جلال  
عبدالفتوى وشرف في مملكة شمس  
ومحمي فت وسيناريو وسيناريو وسيناريو  
وايامهم تصويره تم تصويره بملامحة  
في اسلوب (1) يعني الكلاسيكي

أجندة الاسبوع

السبت:  
● 7.30 مساء تعرض جمعية الفيلم بقلعة النيل الفيلم التلفزيوني «المعلم» اخرج  
ابراهيم عطوي يعالج العرض ثوة بيفرقة فيها خيلي وجال الشراوي والكلية مملكة  
خبر الله  
● 7.30 عرض المركز الثقافي الفرنسي بصر الجديدة فيلم «المفلسات» اخرج اثن  
كروني انتاج 1987 بطولة ميشال بلان  
الاحد:  
● 7.00 مساء بالبركز الثقافي المصري  
بازمركه. افتتاح معرض الفنان محمد  
الشراوي يضم لوحات تمثل تكوينات  
تحتية لابت من القرن الكريم.  
● الاثنين:  
● 7.45 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 مساء بقلعة ابوابان تعرض ثدى  
سينما القاهرة فيلم «يوم من يوم». يوم حلو.  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7.30 8.00 بقلعة النيل ونور  
● 8.00 8.30 بقلعة النيل ونور  
● 8.30 9.00 بقلعة النيل ونور  
● 9.00 9.30 بقلعة النيل ونور  
● 9.30 10.00 بقلعة النيل ونور  
● 10.00 10.30 بقلعة النيل ونور  
● 10.30 11.00 بقلعة النيل ونور  
● 11.00 11.30 بقلعة النيل ونور  
● 11.30 12.00 بقلعة النيل ونور  
● 12.00 12.30 بقلعة النيل ونور  
● 12.30 1.00 بقلعة النيل ونور  
● 1.00 1.30 بقلعة النيل ونور  
● 1.30 2.00 بقلعة النيل ونور  
● 2.00 2.30 بقلعة النيل ونور  
● 2.30 3.00 بقلعة النيل ونور  
● 3.00 3.30 بقلعة النيل ونور  
● 3.30 4.00 بقلعة النيل ونور  
● 4.00 4.30 بقلعة النيل ونور  
● 4.30 5.00 بقلعة النيل ونور  
● 5.00 5.30 بقلعة النيل ونور  
● 5.30 6.00 بقلعة النيل ونور  
● 6.00 6.30 بقلعة النيل ونور  
● 6.30 7.00 بقلعة النيل ونور  
● 7.00 7.30 بقلعة النيل ونور  
● 7







